



保育内容（表現）

Early Childhood Care and
Education Approaches for
“Expression”

幼児教育コーディネータ養成講座

文部科学省委託事業 「幼稚園教諭免許法認定講習等の在り方に関する調査研究推進事業」

岐阜女子大学・沖縄女子短期大学

目 次

第 1 講	子どもの日々の表現を捉え、 共感し育む幼稚園教育要領領域「表現」を考える	1
第 2 講	絵画・造形遊びの教材開発に取り組む	10
第 3 講	幼児の感性を育む鑑賞教材としての ライブペインティングの可能性	19
第 4 講	紙芝居の創作教育を考える	31
第 5 講	紙芝居創作と幼児教育観を考える	40
第 6・7・8・9 講	紙芝居を制作する	55
第 10 講	物語を伝えるための音楽表現法	64
第 11 講	音楽の曲想を生み出す仕組み	71
第 12 講	キャラクターの主題づくり	81
第 13 講	音楽における動きや心情の表現法	91
第 14 講	子どもによる紙芝居の創作(クリエイティブ・ラーニング) の設計を考える	103
第 15 講	子どもによる紙芝居の創作(クリエイティブ・ラーニング) の評価	115